

# PHOTO

LES  
LUMIERES  
COQUINES DE  
GIACOBETTI  
LES NUS  
DE KOO STARK  
LE CRACK:  
LA NOUVELLE  
DROGUE  
L'ALBUM DU  
DAKAR  
DENNIS HOPPER  
PHOTOGRAPHE



Irina Ionesco a toujours été fascinée par Georges Bataille. A l'occasion de la création de la pièce «Les 28 moments de la vie d'une femme avec le Mort» au théâtre Marie-Stuart, Irina a rencontré la très belle actrice Anne de Brocca. Toutes deux ont reconstitué la pièce en images. Le commentaire d'Irina éclaire leur démarche. «Le théâtre restitue tous les moments de l'émotion humaine — du cri primal à la mort en passant par l'amour. Ma rencontre (suite page 106)

# IONESCO A LA RECHERCHE DE BATAILLE





Double page  
précédente :  
elle était pâle,  
échevelée,  
ses seins fermes  
jaillis de  
sa robe déchirée.  
**A gauche :**  
L'horreur  
sposait d'elle,  
absolument  
comme l'assassin  
de la nuit noire.  
**A droite :**  
Intolérable,  
sa joie la portait  
dans un ciel  
immense où, de  
noirs nuages,  
émanait une  
chaleur de terre.  
(G. Bataille)





